



APS Cantiere dell'Arte



Compagnia Teatrale "I SognAttori"

Con il patrocinio gratuito di



Organizzano la II Edizione del Festival del Teatro Amatoriale di Latina

"Il Teatro in città"



Regolamento

Art. 1

APS Cantiere dell'Arte e la Compagnia Teatrale "I SognAttori", con il patrocinio gratuito di FitaLazio e FitaLatina, organizzano la II Edizione del Festival del Teatro Amatoriale di Latina "Il Teatro in Città".

Il Festival avrà luogo nel periodo compreso tra ottobre 2026 e marzo 2027

Il Festival ha come obiettivo lo sviluppo culturale e artistico di tutta la comunità, offrendo alle Compagnie Teatrali Amatoriali presenti sul territorio Nazionale la possibilità di esibire il proprio lavoro di fronte ad un pubblico attento e sensibile nei confronti di questa forma di Arte.

La partecipazione al Festival è aperta a tutte le Compagnie o Gruppi teatrali amatoriali residenti nel territorio nazionale regolarmente costituiti in Associazione o forma equivalente, iscritti a una federazione nazionale di teatro amatoriale (UILT, FITA, TAI, GATAL o altro).

I lavori presentati possono essere sia in dialetto che in lingua italiana e dovranno avere una durata compresa tra i 60 e i 120 minuti. Ogni compagnia potrà candidare fino a due opere.

Dopo le selezioni, effettuate da un'apposita commissione, formata dai componenti dell'APS Cantiere dell'Arte e dalla Compagnia Teatrale I SognAttori, saranno ammesse al Festival **fino a dieci opere teatrali** scelte tra quelle proposte. La Commissione organizzatrice individuerà inoltre altri due spettacoli da tenere come riserve nel caso di rinunce.

Art. 2

La domanda di partecipazione dovrà essere inviata via mail (o attraverso we-transfer) all'indirizzo ilteatroincitta@gmail.com, se impossibilitati, via posta raccomandata all'indirizzo:

Compagnia Teatrale "I SognAttori"
Via Oslavia, 42
04100 Latina

Il materiale dovrà essere inviato entro il **31/08/2026**

La domanda dovrà contenere solo ed esclusivamente i seguenti allegati:

- 1) Modulo di iscrizione compilato in tutte le sue parti;
- 2) Scheda tecnica dello spettacolo con elenco del cast, tecnici compresi;
- 3) Attestato di iscrizione della Compagnia ad una Federazione amatoriale per l'anno in corso, o dichiarazione di possedere un'assicurazione R.C. verso sé stessi e verso terzi;
- 4) Copia del bonifico di € 30,00 quale quota di iscrizione al Festival, da effettuare sul conto corrente intestato a **APS Cantiere dell'Arte** IBAN **IT75P083271470000000000599** causale: "Iscrizione Festival – nome compagnia";
- 5) Curriculum della Compagnia più eventuale documentazione che la Compagnia stessa riterrà opportuna;
- 6) Documento di identità del legale rappresentante;
- 7) Il link per il download dello spettacolo, in caso non fosse possibile sarà necessario inviare un DVD o altro supporto multimediale all'indirizzo riportato sopra.

Art. 3

Ciascuna compagnia dovrà essere autosufficiente per quanto riguarda scenografie, costumi, attrezzature e personale tecnico.

L'organizzazione del Festival fornisce impianto luci, mixer audio con possibilità di collegare un pc, n.3 microfoni panoramici e n.1 radiomicrofono.

Alle compagnie partecipanti sarà fornita, a richiesta, scheda tecnica completa.

La compagnia potrà disporre del palco a partire dalle ore 9:00 del giorno previsto per la rappresentazione e dovrà lasciare lo stesso entro due ore dalla fine dello spettacolo.

Art. 4

L'esito della selezione verrà comunicato alle Compagnie a mezzo mail o contatto telefonico entro il **12/09/2026** le stesse dovranno inviare entro **cinque giorni** dalla avvenuta comunicazione all'indirizzo ilteatroincitta@gmail.com

- N.1 locandina
- N.5 foto di scena in formato elettronico.
- Documentazione S.I.A.E. (codice, autorizzazione e nome del traduttore) o liberatoria
- Note di regia e sull'autore
- Elenco attori, regista e tecnici con l'indicazione, a fianco di ciascuno, degli estremi della tessera sociale
- Dichiarazione delle conformità delle scene alle norme vigenti
- Dichiarazione incondizionata di accettazione del regolamento
- N. 200 programmi di sala, da portare la sera della rappresentazione

Art. 5

La rappresentazione dovrà essere effettuata con lo stesso cast, con lo stesso allestimento scenografico e dotazione costumi con i quali è stata effettuata la registrazione, eventuali sostituzioni devono essere concordate e approvate dall'organizzazione.

Art. 6

L'attribuzione dei premi e dei riconoscimenti sarà riservata alla commissione giudicatrice nominata dal comitato organizzatore, detta commissione sarà completamente diversa da quella selezionatrice, le decisioni della stessa saranno inappellabili.

L'assegnazione dei premi avverrà nella serata di Premiazione al termine del Festival:

- Miglior spettacolo
- Miglior regia
- Miglior attore protagonista
- Miglior attrice protagonista
- Miglior allestimento (scenografia e costumi)
- Gradimento del pubblico

Art. 7

Le compagnie ammesse al Festival avranno diritto ai seguenti rimborsi:

- Euro 400,00 iva compresa più cena a fine spettacolo per le Compagnie provenienti entro 250 km
- Euro 600,00 iva compresa più cena a fine spettacolo per le Compagnie provenienti da una distanza di oltre 250 km ed inferiore ai 350 km
- Euro 700,00 iva compresa più cena a fine spettacolo, pernottamento fino ad un massimo di n.10 persone per le Compagnie provenienti da una distanza superiore a 350 km
- Per la serata di premiazione è prevista una cena per un massimo di due rappresentanti per ogni compagnia con eventuale pernottamento e prima colazione per i rappresentanti delle compagnie che provengono da distanze di oltre 350 km.

La liquidazione dei rimborsi avverrà dietro presentazione di fattura o ricevuta mediante bonifico bancario sull' IBAN che verrà fornito dalla Compagnia a conclusione del Festival.

Sarà a carico dell'organizzazione il pagamento dei Diritti SIAE ove previsti.

Art. 8

Se la compagnia ammessa non dovesse mantenere l'impegno assunto, dopo la pubblicazione del cartellone del Festival, dovrà risarcire all'organizzazione un importo pari al rimborso spese previsto dall'art.7 del presente regolamento.

Art. 9

Nella denegata ipotesi del non raggiungimento degli obiettivi del Festival, lo stesso potrà essere annullato senza alcuna pretesa di rivalsa o risarcimento da parte delle compagnie partecipanti.

Art. 10

La compagnia solleva sin da ora l'organizzazione da ogni responsabilità, se per cause di forza maggiore, una o più date previste dovessero subire delle variazioni.

Art. 11

Per eventuali controversie, viene indicato e accettato dalle parti, quale foro competente esclusivo, quello di Latina.

Info:

Direttore Artistico: Gianni Iovine 339.33.00.215

Direttore Esecutivo: Massimo Ciuffo 389.83.30.313

ilteatroincitta@gmail.com

Festival del Teatro Amatoriale di Latina
“Il Teatro in città”

II Edizione

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE
(compilare in ogni sua parte in stampatello)

Il/La sottoscritto/a _____
nato/a a _____ il _____
e residente a _____ in Via _____
in qualità di _____ e legale rappresentante della Compagnia
amatoriale _____
con sede a _____ Via _____
C.F. _____ P.I. _____
Cell. _____ e-mail _____

CHIEDE

di partecipare alla II Edizione del Festival del Teatro Amatoriale di Latina “Il Teatro in città” che si
svolgerà da ottobre 2026 a marzo 2027 con l’opera:

Titolo _____
Autore _____ Nr. Atti _____ Durata minuti _____
Tutelata SI NO Numero _____
Musiche – autore/editore _____ Titolo _____
Tutelate SI NO

Dichiara di aver preso visione del regolamento e di accettarlo in tutte le sue parti.

Allega alla presente:

- Il link per il download dello spettacolo;
- Copione dello spettacolo in formato digitale (.doc, .pdf);
- Scheda tecnica dello spettacolo con elenco del cast, tecnici compresi;
- Attestato di iscrizione della Compagnia ad una Federazione amatoriale per l’anno in corso,
- Copia ricevuta del bonifico di € 30,00
- Curriculum della Compagnia
- Documento di identità del legale rappresentante

Firma del Legale Rappresentante