



COMUNE DI OFFIDA

REGIONE  
MARCHE



PRO LOCO OFFIDA



LA FILODRAMMATICA  
**GRUPPO AMICI dell'ARTE A.P.S.**  
INDICE ED ORGANIZZA IL

***DECIMO FESTIVAL NAZIONALE DI TEATRO AMATORIALE  
"SERPENTE AUREO" CITTA' DI OFFIDA EDIZIONE 2026***



secondo le norme previste dal presente

## **REGOLAMENTO**

### **ART. 1**

L'Associazione Gruppo Amici dell'Arte e la UILT Marche con il Patrocinio del Comune di Offida e la collaborazione della Pro Loco di Offida, di enti pubblici e di soggetti privati intendono:

- a) promuovere e diffondere tra il pubblico, e specialmente tra i giovani, l'interesse per IL TEATRO in genere, per le produzioni teatrali nazionale ed estera con particolare riferimento alle produzioni dei gruppi amatoriali;
- b) organizzare annualmente il Festival teatrale riservato ai gruppi amatoriali;
- c) sviluppare rapporti con enti, associazioni ed organizzazioni locali, regionali, nazionali ed internazionali che abbiano per scopo la promozione e la diffusione del teatro amatoriale.

### **ART. 2**

È indetta la 10<sup>a</sup> edizione del Festival Nazionale di Teatro Amatoriale "Serpente Aureo – Città di Offida", la cui fase finale avrà luogo – salvo imprevisti – presso il Teatro Comunale "Serpente Aureo" di Offida, nei mesi di settembre, ottobre, novembre e dicembre 2026 nei giorni di sabato (serale) o domenica (pomeridiano). Il Festival si concluderà con una pubblica cerimonia di premiazione da tenersi nel medesimo Teatro nel mese di Dicembre 2026.

### **ART. 3**

Alla fase finale del festival saranno ammesse in concorso fino ad un massimo di sette compagnie. Il comitato organizzativo potrà, a suo insindacabile giudizio, decidere di ammettere una eventuale ottava compagnia, qualora l'opera presentata venga qualitativamente equiparata a quelle delle sette compagnie già selezionate. Possono presentare domanda di partecipazione al Concorso tutte le compagnie o gruppi teatrali non professionistici residenti in Italia, regolarmente costituiti in associazione, o forma equivalente, e iscritti a una federazione nazionale o estera di teatro amatoriale. In caso contrario, la Compagnia dovrà essere munita di adeguata copertura assicurativa.

L'Associazione si riserva di esaminare e prescegliere i gruppi partecipanti tenendo conto della videoregistrazione dello spettacolo, pervenuta nei termini di cui all'art. 4,

nonché dei titoli presentati e documentati.

Al Festival saranno ammessi in concorso inderogabilmente lavori teatrali di durata **non inferiore a settanta** (70) minuti di recitazione **effettiva**, che comportino l'impiego di una compagnia articolata.

Di norma, non potranno essere ammessi spettacoli esclusivamente mimici, mentre potranno essere presi in considerazione monologhi, spettacoli in vernacolo (purché **comprensibile**) e musical. In ogni caso, le decisioni del comitato sono insindacabili e inappellabili.

Al Festival Nazionale "Serpente Aureo- Città di Offida", possono partecipare fuori concorso anche compagnie e gruppi stranieri appositamente selezionati dal C.O.

### ART. 3/BIS

Parallelamente alla kermesse ufficiale, il comitato organizzatore offre alle compagnie l'opportunità di proporre **fuori concorso** un'opera della durata **massima di 60 minuti** da rappresentarsi nel corso della cerimonia di premiazione. Per presentare la propria opera come fuori concorso sarà necessario per le compagnie interessate barrare l'apposita casella con la dicitura "fuori concorso". La compagnia che verrà selezionata per lo spettacolo fuori concorso riceverà un rimborso spese pari a € 700,00 (euro settecento), sarà offerta la cena al termine della manifestazione e il pernottamento, se la compagnia proviene da località distanti oltre 200 km.

### ART. 4 – DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

Le domande di partecipazione vanno inviate **entro e non oltre il 25 Giugno 2026** compilando l'apposito modulo online reperibile al seguente [link](#): (per eventuali problematiche tecniche e/o richieste di assistenza scrivere a [festivalsepenteaureo@gmail.com](mailto:festivalsepenteaureo@gmail.com))

All'interno del modulo, oltre a tutti i dati della compagnia e dell'opera, verranno richiesti:

- 1) **Attestazione di versamento tramite bonifico bancario su:**  
**IBAN IT 12 F 08474 69620 00000001220, RECANTE sulla causale il nominativo della COMPAGNIA** (non il nominativo di chi effettua il bonifico) intestato alla Filodrammatica Gruppo Amici dell'Arte APS di Offida di **€ 35,00** quale quota di iscrizione per le compagnie che sceglieranno di inviare una sola opera e di **€ 45,00** per le compagnie che invieranno due opere.
- 2) **Il link dell'opera integrale (no trailer). Non si accettano, pena l'esclusione, link con scadenza (esempio WeTransfer).**

## ART. 5

Il comitato organizzativo declina ogni responsabilità circa il contenuto dell'opera proposta.

Gli artisti che appaiono nello spettacolo sottoposto in video al vaglio della commissione selezionatrice dovranno corrispondere a quelli partecipanti allo spettacolo ammesso come finalista. **Eventuali sostituzioni andranno eccezionalmente comunicate e concordate con l'Organizzazione pena l'esclusione dal concorso.**

## ART. 6 – COMPAGNIE SELEZIONATE

Il comitato organizzativo provvederà – a sua discrezione – ad istituire un'apposita commissione selezionatrice.

Le compagnie ammesse alla manifestazione saranno informate a mezzo posta elettronica entro il **10/08/2026**.

**Entro dieci giorni** dal ricevimento del relativo comunicato, **le compagnie selezionate**, dovranno confermare per iscritto la loro accettazione inviando all'indirizzo mail: [festivalsepenteaureo@gmail.com](mailto:festivalsepenteaureo@gmail.com):

- 1) Contratto debitamente sottoscritto dal legale rappresentante;
- 2) Note di Regia dello spettacolo;
- 3) N° 4 foto di scena in **alta risoluzione**;
- 4) Attestato aggiornato di iscrizione della compagnia alla U.I.L.T., alla F.I.T.A., T.A.I. o altra Associazione analoga;
- 5) Una scheda di presentazione della compagnia con una relazione ampiamente documentata sull'attività svolta (partecipazione a Rassegne o Festival, curriculum artistico, ecc...). Inoltre è necessario accludere l'elenco completo del cast e dei tecnici e relativi codici delle tessere sociali, **che dà diritto alla copertura assicurativa**; in mancanza di ciò, la compagnia dovrà munirsi di polizza assicurativa;
- 6) La scheda informativa sullo spettacolo in concorso, in cui siano espressamente elencati **il nome e cognome dell'attore, il ruolo nello spettacolo** e il nome del regista;
- 7) In caso di società di service allegare copia di contratto stipulato con la medesima nel quale risultino con chiarezza le coperture assicurative;
- 8) Scheda informativa sulla tutela SIAE dell'opera e sulla presenza di musiche tutelate con eventuale **riferimento mail del direttore di esecuzione per la compilazione del borderò online**;
- 9) In caso di partecipazione a qualunque titolo di minorenni, l'assenso di chi esercita la patria potestà con autocertificazione.

La mancata restituzione dell'intero materiale suddetto, entro i dieci giorni previsti, sarà intesa come rifiuto dell'invito medesimo, di conseguenza l'organizzazione provvederà ad invitare un'altra compagnia.

#### ART. 7

Il calendario della 10<sup>a</sup> edizione del Festival Nazionale di Teatro Amatoriale "Serpente Aureo – Città di Offida" si estenderà nei mesi di settembre, ottobre, novembre e dicembre e sarà tempestivamente predisposto.

Le compagnie ammesse dovranno rilasciare una dichiarazione esplicita di accettazione della data stabilita per la rappresentazione, che verrà fissata insindacabilmente dall'Organizzazione.

Le compagnie finaliste dovranno garantire la partecipazione al Festival, pena il pagamento di **una penale di € 600,00** in caso di mancata presentazione nel giorno stabilito dal predetto contratto.

#### ART. 8

Nel giorno della rappresentazione, il Comune di Offida metterà a disposizione delle compagnie il Teatro Comunale "Serpente Aureo" con gli impianti e le attrezzature previste dal vigente regolamento comunale (16 fari teatrali LED da 200 W, mixer luci DMX, mixer audio, 2 americane e 2 casse amplificate). **Non sono disponibili lettore CD, pc né cavo di collegamento degli stessi al mixer audio.**

Le dimensioni del palcoscenico compreso il proscenio sono le seguenti: profondità 5 metri, lunghezza 7,30 metri, altezza circa 12 metri con graticcia. A tutte le compagnie finaliste sarà inviata una scheda tecnica dettagliata del teatro e dei suoi impianti. **Non sono disponibili tecnici di ogni genere al servizio delle compagnie finaliste,** salvo quanto stabilito dall'art. 9

#### ART. 9

Ogni compagnia dovrà essere totalmente autonoma e dovrà disporre delle scene, dei costumi, dell'attrezzatura, **tecnico audio, tecnico luci** e di quanto altro occorra in modo specifico per lo spettacolo **compresi almeno 200 brochure di sala**, il tutto realizzato secondo le norme vigenti e a regola d'arte. Chi ne necessita può concordare con il comitato organizzatore la presenza di un tecnico sul posto con una detrazione di € 150,00 dal rimborso di cui all'art. 11.

## ART. 10

Le compagnie iscritte si impegnano:

1) a prendere in consegna dalla direzione del teatro il palcoscenico alle ore 10.00 del giorno dello spettacolo (avendo per detta ora a disposizione il materiale indicato nell'art. 8) ed a riconsegnarlo dopo lo smontaggio a conclusione dello spettacolo; ad ultimare l'allestimento scenico almeno due ore prima dell'inizio dello spettacolo, provvedendo in proprio allo scarico e ricarico del materiale scenico e alla pulizia degli spazi utilizzati.

## ART. 11 - OSPITALITÀ E RIMBORSI

A tutte le compagnie finaliste verrà corrisposto, in occasione della cerimonia di premiazione, il compenso di € 1.000,00 (euro mille/00) I.V.A. compresa ove richiesta. Per le compagnie provenienti da località distanti oltre i 100 km, verrà riconosciuto un ulteriore rimborso pari a € 0,80 per ogni chilometro percorso a partire dal centunesimo; fa fede il rilevamento tramite la visura effettuata sul sito Google Maps (si terrà conto esclusivamente della sede legale). Si specifica che il rimborso si intende per il solo viaggio di andata.

A tutte le compagnie verrà offerto un pranzo o una cena nei ristoranti convenzionati. Per le compagnie provenienti da località distanti oltre 300 km è previsto un pernottamento. L'ospitalità viene concessa unicamente agli artisti che si esibiranno, al regista e ad un tecnico, fino ad un **massimo di 15 persone** in struttura convenzionata individuata dall'organizzazione con la possibilità di usufruire di camere da due o tre letti (per le camere singole, qualora disponibili, il supplemento verrà addebitato alla compagnia ospite).

Per le compagnie provenienti da oltre 600 Km è previsto un ulteriore pernottamento e cena esclusivamente per due tecnici.

**Le compagnie devono garantire la presenza di due componenti alla serata conclusiva di premiazione, pena la perdita del compenso.** Ai due rappresentanti verranno offerti i posti a teatro per lo spettacolo di premiazione, la cena e l'eventuale pernottamento (per le compagnie provenienti da località distanti oltre 200 km). Qualora altri membri della compagnia vogliano partecipare alla serata finale, saranno tenuti a comunicarlo previamente e tempestivamente al comitato organizzatore e le spese saranno a loro esclusivo carico.

## ART. 12 - PREMI E RICONOSCIMENTI

L'attribuzione di premi e riconoscimenti sarà riservata esclusivamente alla commissione giudicatrice appositamente nominata dal comitato organizzatore. Le

decisioni saranno insindacabili e quindi inappellabili.

L'assegnazione dei premi e dei riconoscimenti avrà luogo nel corso di una pubblica manifestazione conclusiva del Festival, la quale sarà pubblicizzata attraverso i normali canali d'informazione (stampa, radiotelevisione, sito Internet, social network Facebook).

La giuria nominata dal comitato assegnerà i seguenti premi:

- migliore spettacolo assoluto,
- migliore regia,
- migliore scenografia,
- migliore attore protagonista,
- migliore attrice protagonista,
- miglior caratterista,
- migliore attore non protagonista,
- migliore attrice non protagonista,
- premio giuria giovani,
- gradimento del pubblico.

La giuria si riserva la facoltà di non assegnare quei premi per i quali non si verificassero le condizioni indispensabili per l'aggiudicazione e/o assegnarne altri non previsti.

**Eccezionalmente ed esclusivamente in occasione del decennale del Festival (Edizione 2026), la compagnia che si aggiudicherà il premio "miglior spettacolo assoluto" riceverà un premio in denaro pari ad € 500,00.**

#### ART. 13

Pur avendo presente che ogni compagnia deve essere assicurata contro i rischi inerenti alla sua attività, si stabilisce che le compagnie stesse, nell'accettare le norme del presente regolamento, prendono atto che il comitato organizzativo si intende sollevato da ogni e qualsiasi responsabilità per danni eventualmente subiti da persone e cose delle compagnie o loro collaboratori o terzi partecipanti alla manifestazione.

#### ART. 14

Con la partecipazione al Festival, la compagnia autorizza, anche per conto dei componenti dell'intero cast, il trattamento dei dati personali (Dlgs n. 196/2003) relativi ad autori, attori, artisti e tecnici protagonisti delle opere e nel materiale complementare, autorizza l'archiviazione delle opere presentate presso la sede della Filodrammatica Gruppo Amici dell'Arte APS la quale si riserva di catalogarle e

renderle disponibili per tutte le proiezioni, manifestazioni, trasmissioni, eventi vari promossi dalla stessa Associazione, per scopi culturali e didattici, comunque non commerciali.

La compagnia autorizza altresì l'Associazione organizzatrice ad effettuare eventuali registrazioni audio e video, da utilizzare per gli scopi suddetti.

#### ART. 15

Le compagnie, all'atto della presentazione della domanda di partecipazione al Festival, dovranno dichiarare di accettare integralmente le norme previste dal presente regolamento.

Le compagnie, ora per allora, sollevano da ogni e qualsiasi responsabilità il comitato organizzatore, qualora il programma dovesse subire variazioni e/o soppressioni per cause di forza maggiore, compresa la revoca della disponibilità del Teatro da parte dell'Amministrazione Comunale di Offida.

#### ART. 16

Per eventuali controversie, viene indicato ed accettato dalle parti quale Foro competente quello di Ascoli Piceno.

*Info e dettagli: [festivalsepenteaureo@gmail.com](mailto:festivalsepenteaureo@gmail.com)*

*Mercolini Donatella cell: 329.5696914*

---

### **OPERE SELEZIONATE NELLE PRECEDENTI EDIZIONI**

#### **2015**

NON SPARATE SUL POSTINO  
NON MI DIRE TE L'HO DETTO  
LA GRANDE MAGIA  
CASA DI FRONTIERA  
L'ARTE DELLA COMMEDIA  
UOMINI SULL'ORLO DI UNA CRISI DI NERVI  
LA CATTEDRALE

#### **2016**

PIU' DE' LA' CHE DE' QUA  
O DI UNO O DI NESSUNO

TREDICI A TAVOLA OVVERO UNA CENA IMPOSSIBILE  
IL BERRETTO A SONAGLI  
FATEMI CAPIRE IL PAPOCCHIO  
SOTTO UN PONTE LUNGO UN FIUME

### **2017**

DITEGLI SEMPRE DI SÌ  
CHOCOLAT UNA COMMEDIA PECCAMINOSAMENTE DELIZIOSA  
IMPROVVISAMENTE L'ESTATE SCORSA  
IL MARITO DI MIO FIGLIO  
NON TI PAGO  
LA VILLEGGIATURA OVVERO LA TRILOGIA  
MERCURIO

### **2018**

LADRO DI RAZZA  
LA STRANA STORIA DEL DR. JEKYLL E MR. HYDE  
IL MEDICO DEI PAZZI  
SEI PERSONAGGI IN CERCA D'AUTORE  
IL BUGIARDO  
SERATA OMICIDIO  
IL DUBBIO

### **2019**

LE CHAT NOIR  
NEL NOME DEL PADRE  
L'ULTIMO BOTTONE (QUEI DUE!)  
RITORNO IN PARADISO  
NAPOLI MILIONARIA  
UNA VOLTA NELLA VITA  
LA LUCIDITA' DELLA BILANCIA

### **2022**

TRE SULL'ALTALENA  
IN QUESTA CASA NIENTE BUGIE  
BLACK COMEDY  
DRITTO AL CUORE  
NOVECENTO  
MISERIA E NOBILTA'  
LA STANZA DI VERONICA

### **2023**

PRESTAZIONE OCCASIONALE  
TOM, DICK E HARRY

UOMO E GALANTUOMO  
FERDINANDO  
BON MARIAGE  
BEN HUR  
NOVE GIORNI

**2024**

SUGO FINTO  
LE ALLEGRE COMARI  
TRAPPOLA PER UN UOMO SOLO  
CIRCO EQUESTRE SGUEGLIA  
CYRANO DE BERGERAC  
SUPER  
UOMINI E TOPI

**2025**

IL SIGNOR DE POURCEAUGNAC  
CHE PASTICCIO MRS. PEACH  
COSI' È (SE VI PARE)  
TRE PAPA' E UN BEBE'  
L'ULTIMO SCUGNIZZO  
AULULARIA DA PLAUTO  
MALADIE D'AMOUR